

ACTA DE LA SESIÓN SOLEMNE DEL HONORABLE AYUNTAMIENTO NÚMERO 11 (ONCE),  
CELEBRADA EN LA CIUDAD DE GUANAJUATO, CAPITAL DEL ESTADO DEL MISMO  
NOMBRE, SIENDO LOS 04 DÍAS DEL MES DE MARZO DEL AÑO 2005 (DOS MIL CINCO),  
DANDO INICIO A LAS 10:20 (DIEZ HORAS CON VENTE MINUTOS), REUNIDOS EN EL  
TEATRO JUÁREZ DE ESTA CIUDAD CAPITAL.- - - - -

- - - - - **NOS ACOMPAÑAN EN ESTA SESIÓN SOLEMNE: EL LIC. JUAN  
CARLOS ROMERO HICKS, GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE  
GUANAJUATO; DON JOSÉ VALVERDE SERRANO, REPRESENTANTE DEL  
PRESIDENTE DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA – LA MANCHA;  
DIPUTADO ALEJANDRO GARCÍA SAINZ ARENA, PRESIDENTE DEL CONGRESO  
DEL ESTADO; MAGISTRADA REBECA GONZÁLEZ SOLÍS, REPRESENTANTE DEL  
SUPREMO TRIBUNAL DE JUSTICIA; DON FERNANDO REDONDO BENITO,  
PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA; ARTURO LARA  
LÓPEZ, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO; DOÑA MARÍA  
CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR, EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO; DON  
EULALIO FERRER RODRÍGUEZ, PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN CERVANTINA  
DE MÉXICO A.C.; LIC. RAMIRO OSORIO FONSECA, DIRECTOR GENERAL DEL  
FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO”.- EN USO DE LA PALABRA EL LIC.**

ARNULFO VÁZQUEZ NIETO MANIFIESTA: “SE DECLARA ABIERTA LA SESIÓN SOLEMNE  
NÚMERO 11, DEL HONORABLE AYUNTAMIENTO DE GUANAJUATO. EN SESIÓN  
ORDINARIA NÚMERO 33, DE FECHA 28 DE FEBRERO DE 2005, ESTE HONORABLE  
AYUNTAMIENTO TUVO A BIEN DECLARAR ESTE HISTÓRICO TEATRO JUÁREZ, COMO  
RECINTO OFICIAL PARA CELEBRAR ESTE EVENTO SOLEMNE, POR LO QUE LE SOLICITO  
AL SEÑOR SECRETARIO DEL HONORABLE AYUNTAMIENTO, SE SIRVA PASAR LISTA DE  
ASISTENCIA”.- - - - -

- - - - - **1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DE QUÓRUM, EN  
CASO DE PROCEDENCIA.- EN USO DE LA VOZ EL LIC. JOSÉ JESÚS PÉREZ  
CÁZARES, PROCEDE A PASAR LISTA DE ASISTENCIA, ENCONTRÁNDOSE  
PRESENTES: EL LIC. ARNULFO VÁZQUEZ NIETO, PRESIDENTE MUNICIPAL;  
LOS SÍNDICOS: LIC. CARLOS TORRES RAMÍREZ Y LIC. FEDERICO LARA  
KNAPP; Y LOS REGIDORES: PROF. SERGIO SOLÍS PÉREZ, LIC. ALEJANDRO  
CANDELARIA SOSA, SRA. MARÍA ESTHER GARZA MORENO, LIC. ADRIÁN  
CAMACHO TREJO LUNA, SR. JAIME FONSECA AGUILAR, SR. CARLOS BARRERA  
AULD, ING. GERARDO TRUJILLO FLORES, LIC. MARGARITA ARENAS GUZMÁN,  
LIC. SEALTIEL ATAHUALPA ÁVALOS SANTOYO, LIC. ROSA MARÍA GONZÁLEZ  
HERNÁNDEZ, LIC. JUAN LEDESMA MARTÍNEZ Y ARQ. MARTHA GUADALUPE  
GUEVARA BRUNEL.- EN USO DE LA PALABRA, EL LIC. JOSÉ JESÚS PÉREZ CÁZARES  
DECLARA: “QUÓRUM LEGAL CON 15 ASISTENCIAS, POR LO TANTO SON VÁLIDOS LOS  
ACUERDOS QUE SE TOMEN”.- EN USO DE LA PALABRA EL LIC. ARNULFO VÁZQUEZ  
NIETO MANIFIESTA: “INVITO A DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL  
CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA, SE SIRVA DIRIGIR UN MENSAJE ALUSIVO  
CON MOTIVO DEL NOMBRAMIENTO OTORGADO A GUANAJUATO COMO CAPITAL  
CERVANTINA DE AMÉRICA”.- - - - -**

- - - - - **2. INTERVENCIÓN DE DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA - LA MANCHA.**- EN USO DE LA VOZ, DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA EXPRESA: "HONORABLES AUTORIDADES, SEÑOR GOBERNADOR JUAN CARLOS ROMERO HICKS, SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL, DON ARNULFO VÁZQUEZ NIETO, HONORABLE AYUNTAMIENTO, SEÑOR DON ARTURO LARA, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, DON EULARIO FERRER, PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE MÉXICO A.C., SEÑORA EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO DOÑA MARÍA CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR, SEÑOR CONSEJERO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE CASTILLA – LA MANCHA, DON JOSÉ VALVERDE, CIUDADANOS DE GUANAJUATO. 'LA LIBERTAD, SANCHO, ES UNO DE LOS MÁS PRECIOSOS DONES QUE A LOS HOMBRES DIERON LOS CIELOS; CON ELLA NO PUEDEN IGUALARSE LOS TESOROS QUE ENCIERRA LA TIERRA NI EL MAR ENCUMBRE; POR LA LIBERTAD, ASÍ COMO POR LA HONRA, SE PUEDE Y DEBE AVENTURAR LA VIDA; Y, POR EL CONTRARIO, EL CAUTIVERIO ES EL MAYOR MAL QUE PUEDE VENIR A LOS HOMBRES'. SIRVAN MIS PRIMERAS PALABRAS, DEL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, PARA RENDIR HOMENAJE A LA OBRA MÁS UNIVERSAL DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, EN LA CONMEMORACIÓN DEL IV CENTENARIO DE SU EDICIÓN, DE LA EDICIÓN PRINCIPE, OBRA UNIVERSAL CONSIDERADA PATRIMONIO LITERARIO DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO, ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA, QUE ENCUENTRA EN DON QUIJOTE UN HOMENAJE A LA LIBERTAD, LA GENEROSIDAD, LA JUSTICIA Y LA COMPASIÓN QUE ESTA OBRA HA ENCARNADO DESDE SU CREACIÓN Y SIGUE ENCARNANDO AÚN PARA TANTOS HOMBRES Y TANTAS MUJERES EN EL MUNDO ENTERO. DESDE ESE HOMENAJE A LA LIBERTAD, PERMITÁNME MANIFESTALES MI PROFUNDA GRATITUD AL PARTICIPAR EN LA SESIÓN SOLEMNE DEL AYUNTAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL NOMBRAMIENTO A LA CIUDAD DE GUANAJUATO COMO CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA. ES UN HONOR PARA LA UNESCO, HOY PRESENTE A TRAVÉS DEL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA, Y PARA MÍ PODER ESTAR CON USTEDES EN ESTA OPORTUNIDAD. GRATITUD QUE A LA VEZ SE CONVIERTE EN HOMENAJE A LA CIUDAD DE GUANAJUATO, CIUDAD HISTÓRICA DE SANTA FE Y REAL DE MINAS DE GUANAJUATO POR SUS RECONOCIDOS MÉRITOS QUE POSEE COMO CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, Y ESPECIALMENTE CERVANTINA. LA UNESCO Y CASTILLA – LA MANCHA RINDE TRIBUTOS A LA PATRIA MEXICANA DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA AL 'LUGAR DE LA MANCHA' QUE EXISTE EN PLENO CORAZÓN DE GUANAJUATO, LUGAR ENCANTADO, DE SUEÑOS IDEALES, DONDE HEMOS ENCONTRADO A PERSONAS CON VERDADERA PASIÓN POR EL CERVANTINISMO Y EL QUIJOTISMO, SEAMOS QUIJOTES RENOVADOS AQUÍ EN GUANAJUATO, DONDE DON QUIJOTE TAMBIÉN ENCUENTRA SU PATRIA. GUANAJUATO POSEE RECONOCIMIENTOS PLENOS PARA ASUMIR LA CAPITALIDAD CERVANTINA DE

AMÉRICA, QUE A TRAVÉS DEL PATROCINIO DE LA UNESCO OTORGADO POR EL DIRECTOR GENERAL, RECIBE HOY DE MANOS DEL CENTRO UNESCO CASTILLA- LA MANCHA. DÍA MEMORABLE EN CUANTO RECONOCIMIENTO. RECONOCEMOS LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA Y CULTURAL DE EXCELENCIA DESARROLLADA POR EL FESTIVAL INTERNACIONAL EN LA CIUDAD DE GUANAJUATO. RECONOCEMOS AL MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE Y SU TRABAJO DE DIFUSIÓN DE LA OBRA CERVANTINA. RECONOCEMOS LA ACTIVIDAD DESINTERESADA DE UNIVERSITARIOS Y CIUDADANOS DE GUANAJUATO, PARTICIPANTES DEL TEATRO UNIVERSITARIO QUIENES POR MÁS DE 50 AÑOS HAN DIFUNDIDO EL GENIO DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. RECONOCEMOS EL TRABAJO DE PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO Y DEL HONORABLE AYUNTAMIENTO DE GUANAJUATO EN CUANTO PROMOCIÓN DEL QUIJOTE A NIVEL INTERNACIONAL. RECONOCEMOS LA IMPORTANTE ACTIVIDAD ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO Y SU AMPLIA ACTIVIDAD PARA DIFUNDIR LA CULTURA CERVANTINA. RECONOCIMIENTOS QUE DEMUESTRAN LA CONSTELACIÓN DE SUEÑOS Y ESPERANZAS QUE HAN CONSEGUIDO FORMAR LA SOCIEDAD DE GUANAJUATO EN SU CONJUNTO, CONSIGUIENDO CONSOLIDAR IDEALES Y BALUARTE DE CULTURA, SOLIDARIDAD, JUSTICIA Y PAZ A TRAVÉS DE LA FIGURA DE NUESTRO 'HIDALGO DON QUIJOTE'. LA IMAGINACION Y EL INGENIO SON LOS IMPULSOS Y LA FUERZA QUE HOMBRES Y MUJERES DE GUANAJUATO UTILIZAN PARA HACER SURGIR UN SENTIMIENTO CULTURAL DESDE EL CONOCIMIENTO PLENO DEL QUIJOTE. GUANAJUATO ES CERVANTES Y CERVANTES ES GUANAJUATO, LOS CIUDADANOS DE ESTA NOBLE CIUDAD SON QUIJOTES Y SANCHOS, DULCINEAS, Y TANTOS Y TANTOS PESONAJES QUE ENCONTRAREMOS EN LA OBRA DEL QUIJOTE. SE HACE SENTIR QUE CERVANTES PUDO CONOCER ESTA CIUDAD, Y NO SOLO ESO, ESTOY SEGURO, COMO PODRÁ RATIFICARME EL SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL, QUE ALGUNA NOCHE, O EN ALGÚN PASEO POR LA CIUDAD PODRÍA ENCONTRARME A CERVANTES, O TAL VEZ AL QUIJOTE LEYENDO ENTRE LAS CALLEJUELAS Y PLAZUELAS. SEGURO QUE DON QUIJOTE, Y EL PROPIO CERVANTES, SE QUEDARÍAN ASOMBRADOS, COMO ESTE CIUDADANO NACIDO EN LA MANCHA, DE LA IMPORTANTE CANTIDAD DE CALLES, PLAZAS, PLAZUELAS, TEATROS Y CALLEJONES, CUYOS NOMBRES ESTÁN RELACIONADOS DE UNA MANERA DIRECTA CON CERVANTES Y ESPECIALMENTE CUANDO ESTOS SALUDEN A LA GRAN NOVELA 'EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA'. SEÑOR GOBERNADOR, SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL, SEÑOR RECTOR, ASUMEN UN NOBLE COMPROMISO, Y A LA VEZ UNA BELLA RESPONSABILIDAD AL RECIBIR UN TÍTULO QUE SUPONE SEGUIR RECONOCIENDO Y DIFUNDIENDO LA OBRA CERVANTINA. SABEN QUE EL NOMBRAMIENTO SE FUNDAMENTA EN CUATRO CRITERIOS, QUE SE UNEN A LOS RECONOCIMIENTOS, GUANAJUATO ES LA ÚNICA CIUDAD EN EL MUNDO EN QUE UN GRUPO DE TEATRO UNIVERSITARIO HA REPRESENTADO POR MÁS DE CINCUENTA AÑOS UNA OBRA DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. ES LA ÚNICA CIUDAD

QUE CUENTA CON UNO DE LOS FESTIVALES ARTÍSTICOS Y CULTURALES MÁS IMPORTANTES DEL MUNDO – FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO – Y ESTÁ CONSAGRADO A RENDIR HOMENAJE A LA MEMORIA DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. GUANAJUATO ES LA ÚNICA CIUDAD EN AMÉRICA QUE POSEE UN MUSEO DEDICADO DE MANERA ÍNTEGRA A LA ICONOGRAFÍA DEL QUIJOTE. GUANAJUATO ES LA ÚNICA CIUDAD EN EL MUNDO EN LA QUE POR QUINCE AÑOS SE HAN REALIZADO COLOQUIOS DE IMPORTANTE RELEVANCIA ACADÉMICA PARA ANALIZAR LA VIDA Y OBRA DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. LOGROS CONSEGUIDOS POR LA UNIÓN DE ENTIDADES E INSTITUCIONES, EN LA COMISIÓN GUANAJUATO PARA EL IV CENTENARIO DE 'EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA', COMO EL GOBIERNO DEL ESTADO, EL HONORABLE AYUNTAMIENTO, LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE MÉXICO Y, MUY ESPECIALMENTE, LOS CIUDADANOS DE GUANAJUATO, ELLOS SON LOS VERDADEROS PROTAGONISTAS DEL NOMBRAMIENTO QUE SE RECIBE, SON LA FUERZA DE LA CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA. SEÑORAS Y SEÑORES DENTRO DE ESA FUERZA CAPITAL DEBO REFERIRME, MUY ENTRAÑABLEMENTE, A UN GUANAJUATENSE DISTINGUIDO, A MI QUERIDO HERMANO DON EULALIO FERRER RODRÍGUEZ, PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE AMÉRICA, E IMPULSOR PARA EL OTORGAMIENTO DE ESTE TÍTULO. LA UNESCO DESEA RECONOCER LA LABOR INCANSABLE, DEL GRAN HUMANISTA, CERVANTISTA, MECENAS DE LA PALABRA Y DE LA CULTURA QUE HA IMPULSADO E IMPULSARÁ PROYECTOS CERVANTINOS ALLÁ DONDE EXISTE UN CORAZÓN NOBLE Y FUERTE COMO EL SUYO. DON EULALIO REPRESENTA A UNA GENERACIÓN DE TRASTERRADOS CON LOS CUALES ESTAMOS EN DEUDA. DEUDA MORAL Y SENTIMENTAL, QUE CON ESTAS PALABRAS DESEO HACERLES LLEGAR. MÉXICO ABRIÓ LOS BRAZOS A LA ESPAÑA PEREGRINA DONDE ENCONTRÓ REFUGIO PARA RESTAÑAR LAS HERIDAS DE UNA GUERRA DOLOROSA. LOS TRASTERRADOS ESPAÑOLES COMPARTIERON CON LOS MEXICANOS ALGUNOS DE LOS FRUTOS MÁS BRILLANTES DEL ARTE, DE LA POESÍA, DE LA MÚSICA Y DE LA FILOSOFÍA. PERSONA DE FORMAS SENCILLAS, DE HUMILDE CONDICIÓN, RECONOCIDO MONTAÑÉS, RECONOCIDO MEXICANO, CERVANTISTA Y QUIJOTE, GRAN DOMINADOR DEL ARTE DE LA PALABRA Y DE LA IMAGEN... LES ASEGURO QUE SI DON EULALIO NO EXISTIERA, TENDRÍAMOS QUE INVENTARLO. SU FUERZA ES NUESTRA FUERZA, ES LA FUERZA DE LOS CIUDADANOS, AQUELLA QUE NOS DIERA EL QUIJOTE, REALMENTE ES UN PUENTE CULTURAL ENTRE MÉXICO Y ESPAÑA, COMO ASÍ LE DENOMINARA EL ESCRITOR OCTAVIO PAZ. POR ESO, IGUAL QUE NACIERA EL MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE EN GUANAJUATO COMO GRATITUD AL PUEBLO MEXICANO POR LA ACOGIDA AL PUEBLO ESPAÑOL, A AQUELLOS REPUBLICANOS, AQUELLOS TRASTERRADOS EN MÉXICO, HOY ESTE TÍTULO DE CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA TAMBIÉN SIRVE COMO AGRADECIMIENTO PERSONAL, Y COMO HILO CONDUCTOR CULTURAL, AL PUEBLO DE GUANAJUATO, AL PUEBLO DE MÉXICO, POR ESA ACOGIDA QUE AÚN HOY

SIGUE SIENDO NECESARIA PARA EXILIADOS Y REFUGIADOS DE UNAS Y OTRAS PARTES, POR ESO, ESTE TÍTULO ES UN LLAMAMIENTO PARA LA PAZ Y PARA LA CONCORDIA ENTRE LOS PUEBLOS QUE SE ESCENIFICA AQUÍ EN GUANAJUATO. GRATITUD QUE TAMBIÉN SE REPRESENTA POR UNA DONACIÓN QUE REALIZO AL CENTRO DE ESTUDIOS CERVANTINOS DE GUANAJUATO, CON OBRAS DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, PARA QUE DESDE LA LECTURA Y EL CONOCIMIENTO DE LOS IDEALES Y BALUARTE DEL QUIJOTE PODAMOS FOMENTAR LA CONSTRUCCIÓN DE UNA VERDADERA SOCIEDAD CULTURAL DE PAZ LIGADA AL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD QUE REPRESENTA ESTA CIUDAD. DISTINGUIDOS AMIGOS. LES HABLO CON EL CORAZÓN, CON LA LENGUA DE LA IMAGINACIÓN Y DEL AMOR, CON LA LENGUA DE CERVANTES Y DEL QUIJOTE, PORQUE ENTIENDO QUE EN GUANAJUATO SOLO SE PUDO HABLAR DESDE EL SENTIMIENTO Y DESDE LA CERCANÍA. LES HE HABLADO DE LOS RECONOMICIENTOS Y CRITERIOS QUE HAN LLEVADO A OTORGAR A GUANAJUATO EL TÍTULO 'CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA', TAMBIÉN DE SU ESFUERZO, DE SUS SENTIMIENTOS, DE SU FORMA DE TRABAJAR EN UNIÓN PARA PROMOCIONAR Y DIVULGAR LA OBRA DE DON MIGUEL DE CERVANTES DE SAAVEDRA, LES HE HABLADO DEL GRAN IMPULSOR CERVANTISTA DON EULALIO FERRER, TODO ELLO ME LLEVA A ACABAR CON MI TRABAJO DE ESCUDERO DE DON QUIJOTE, POR TANTO, SEÑOR GOBERNADOR, SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL Y SEÑOR RECTOR, COMO PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA LA MANCHA DECLARO FORMALMENTE A GUANAJUATO 'CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA'. MUCHAS GRACIAS". -----

----- **3. ENTREGA DEL NOMBRAMIENTO A GUANAJUATO COMO CIUDAD CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA, A CARGO DE DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA.**- ACTO SEGUIDO, DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA, OTORGA Y EXTIENDE A LA CIUDAD DE GUANAJUATO EL TÍTULO DE 'CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA', ENTREGANDO LA PLACA AL SEÑOR GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO Y ESTE A SU VEZ LE HACE ENTREGA DE LA MISMA AL SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL EL TÍTULO QUE A LA LETRA DICE: 'GUANAJUATO CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA. EL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA, OTORGA Y EXTIENDE A LA CIUDAD DE GUANAJUATO, CIUDAD HISTÓRICA DE SANTA FE Y REAL DE MINAS DE GUANAJUATO, EN HONOR A LOS RECONOCIDOS MÉRITOS QUE POSEE COMO CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, Y ESPECIALMENTE CERVANTINA, EL TÍTULO DE CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA RECONOCIENDO LA PROTECCIÓN Y DIVULGACIÓN DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA Y EN ESPECIAL 'EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA' EN AMÉRICA, POR LA CREACIÓN DEL MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE Y EL CENTRO DE ESTUDIOS CERVANTINOS, POR EL FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO Y COLOQUIO CERVANTINO INTERNACIONAL, POR EL TEATRO UNIVERSITARIO, TODO

ELLO POR LA COINCIDENCIA CON LOS OBJETIVOS E IDEALES DE LA UNESCO. DADO EN CASTILLA LA MANCHA, ESPAÑA EN LA CONMEMORACIÓN DEL IV CENTENARIO DE LA EDICION PRÍNCIPE DEL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA 1605-2005. FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA”. - - - - -

**4. PALABRAS DEL LIC. ARNULFO VÁZQUEZ NIETO, PRESIDENTE MUNICIPAL DE GUANAJUATO.**- EN USO DE LA PALABRA, EL LIC. JOSÉ JESÚS PÉREZ CÁZARES MENCIONA: “A CONTINUACIÓN, EL PRESIDENTE MUNICIPAL, LIC. ARNULFO VÁZQUEZ NIETO, DIRIGIRÁ UN MENSAJE EN NOMBRE DEL PUEBLO DE GUANAJUATO”.-

HACIENDO USO DE LA VOZ, EL LIC. ARNULFO VÁZQUEZ NIETO MANIFIESTA: “LIC. JUAN CARLOS ROMERO HICKS, GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO, DON JOSÉ VALDERVE SERRANO, REPRESENTANTE DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA – LA MANCHA, DIP. ALEJANDRO GARCÍA SAINZ ARENA, PRESIDENTE DEL HONORABLE CONGRESO DEL ESTADO, MAGISTRADA REBECA GONZÁLEZ SOLÍS, REPRESENTANTE DEL SUPREMO TRIBUNAL DE JUSTICIA, DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA - LA MANCHA, DR. ARTURO LARA LÓPEZ, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, DOÑA MARÍA CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR, EXCELENTÍSIMA EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO, DON EULALIO FERRER RODRÍGUEZ, PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE MÉXICO, A.C., MAESTRO RAMIRO OSORIO FONSECA, DIRECTOR GENERAL DEL FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO, INTEGRANTES DEL HONORABLE AYUNTAMIENTO. QUIERO REITERARLES LA BIENVENIDA Y AGRADECERLES SU VISITA A NUESTRA CAPITAL, A DON JOSÉ VALVERDE SERRANO CONSEJERO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DEL GOBIERNO DE CASTILLA DE – LA MANCHA, A DON EULALIO FERRER, QUERIDO AMIGO DE LOS GUANAJUATENSES Y A DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA - LA MANCHA Y A DOÑA MARÍA CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR, EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO. GRACIAS POR ACOMPAÑARNOS EN ESTA CEREMONIA. MÉXICO Y ESPAÑA ESTÁN PROFUNDAMENTE UNIDOS DESDE HACE SIGLOS, PUES AMBOS HAN RECONOCIDO SU CERCANÍA POR LAS FUERTES RAÍCES QUE LOS HERMANAN. EN LA CIUDAD DE GUANAJUATO SABEMOS QUE LA HERMANDAD QUE CARACTERIZA A NUESTRAS CULTURAS, NO SERÍA POSIBLE ENTENDERLA SIN LA FIGURA Y PRESENCIA DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, CUMBRE DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS Y PILAR DE LA LITERATURA UNIVERSAL. CERVANTES SE APROXIMÓ A NOSOTROS Y A LA HUMANIDAD ENTERA, PORQUE TOCÓ NUESTRA SENSIBILIDAD A TRAVÉS DE SU INTELIGENCIA, POR ESO ES DE TANTO INTERÉS PARA LOS PUEBLOS Y LA CULTURA EN GENERAL. AL ILUSTRE ‘PRÍNCIPE DE LOS INGENIOS’, AL RECONOCIDO ‘MANCO DE LEPANTO’ LO HEMOS SENTIDO TAN CERCANO, QUE NUNCA NOS HA SIDO AJENA SU LITERATURA, PORQUE DESDE SIEMPRE HEMOS TENIDO CONTACTO CON SUS OBRAS. ASÍ POR EJEMPLO, CUMPLIMOS EL PAPEL DE LECTORES CON EL MÁXIMO LIBRO

ESCRITO EN ESPAÑOL: 'EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA'. LIBRO VITAL Y OBLIGADO EN TODA BIBLIOTECA PÚBLICA Y PRIVADA. PERO TAMBIÉN CON SUS NOVELAS EJEMPLARES Y, SOBRE TODO, CON SUS FAMOSOS ENTREMESSES. EN ESTE SENTIDO, CERVANTES NOS ES MUY FAMILIAR, INCLUSO PODEMOS ASEGURAR QUE CERVANTES ES DE CASA; ES DECIR, DE GUANAJUATO. UNA MANERA DE REAFIRMAR ESTA UNIÓN, NOS LA CONCEDE AHORA EL CENTRO UNESCO CASTILLA-LA MANCHA, POR CONDUCTO DE SU PRESIDENTE DON FERNANDO REDONDO BENITO, AL OTORGARLE A LA CIUDAD DE GUANAJUATO, EL TÍTULO DE 'CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA'. MUCHAS GRACIAS. ESTOY SEGURO QUE JUNTO CON NOSOTROS, USTED DISFRUTA ESTE RECONOCIMIENTO. ASIMISMO, ESTOY CONVENCIDO QUE LA NACIÓN MEXICANA Y EL ESTADO DE GUANAJUATO RINDEN TRIBUTO DE AGRADECIMIENTO A ESTE NOBLE GESTO. PERO LA CIUDAD DE GUANAJUATO Y SUS HABITANTES, RECONOCEMOS QUE ES MÁS REAL Y VERDADERO EL JÚBILO EN ESTOS MOMENTOS, PORQUE SABEMOS LO QUE SIGNIFICA LA PRESENCIA DE CERVANTES Y EL QUIJOTE EN NUESTRA CIUDAD. PERO NO COMO CUANDO DON QUIJOTE SE ENCONTRABA EN BARCELONA Y FUE OBJETO DE BURLAS, SINO CON EL RESPETO QUE MERECE TANTO UNO COMO EL OTRO. PERMÍTANME LEERLES ESTE PEQUEÑO PASAJE EN QUE... Y CITO '... EL AVISO DE ROQUE, DIJO EN ALTA VOZ A DON QUIJOTE: BIEN SEA VENIDO A NUESTRA CIUDAD EL ESPEJO, EL FAROL, LA ESTRELLA Y EL NORTE DE TODA LA CABALLERÍA ANDANTE, DONDE MÁS LARGAMENTE SE CONTIENE. SEA BIENVENIDO, DIGO, EL VALEROSO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. NO RESPONDIÓ DON QUIJOTE PALABRA, NI LOS CABALLEROS ESPERARON A QUE LA RESPONDIESE, SINO VOLVIÉNDOSE Y REVOLVIÉNDOSE CON LOS DEMÁS QUE LOS SEGUÍAN, COMENZARON A HACER UN REVUELO CARACOL ALREDEDOR DE DON QUIJOTE, EL CUAL, VOLVIÉNDOSE A SANCHO, DIJO: ESTOS BIEN NOS HAN RECONOCIDO: YO APOSTARÉ QUE HAN LEÍDO NUESTRA HISTORIA...', HASTA AQUÍ LA CITA. SEÑORAS Y SEÑORES: COMO PRESIDENTE MUNICIPAL DE GUANAJUATO, Y EN NOMBRE DE TODOS LOS GUANAJUATENSES, ES UN GRAN HONOR Y PRIVILEGIO RECIBIR ESTE TÍTULO, UNO MÁS QUE ENGALANA A NUESTRA CIUDAD, PORQUE DESDE EL SIGLO XVII HA SIDO RECONOCIDA POR LA CORONA ESPAÑOLA. EN 1619, FELIPE III LE OTORGA EL TÍTULO DE VILLA; EN EL SIGLO XVIII, EL 8 DE DICIEMBRE DE 1741, FELIPE V LA ELEVA A RANGO DE CIUDAD Y EL 4 DE DICIEMBRE DE 1786, A CAPITAL DE LA INTENDENCIA. EN EL SIGLO XIX, A RAÍZ DE NUESTRA INDEPENDENCIA, GUANAJUATO SE CONVIERTE EN LA CAPITAL DEL ESTADO, EN 1827; EN EL SIGLO XX, EL 9 DE DICIEMBRE DE 1988, ES NOMBRADA POR LA UNESCO, 'CIUDAD PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD'. ES ASIMISMO, 'CAPITAL MUNDIAL POR EL PATRIMONIO CULTURAL', TÍTULO OTORGADO POR LA ORGANIZACIÓN DE CIUDADES PATRIMONIO MUNDIAL. Y AHORA, EN ESTA FECHA MEMORABLE 5 DE MARZO DE 2005, RECIBE EL 'TÍTULO DE CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA'. POR TAN DISTINGUIDA CONSIDERACIÓN, AGRADEZCO NUEVAMENTE EN NOMBRE DE LA POBLACIÓN Y EL GOBIERNO MUNICIPAL DE

GUANAJUATO, AL CENTRO UNESCO CASTILLA - LA MANCHA, EL HABERLE OTORGADO ESTE TÍTULO A LA SIEMPRE NOBLE, LEAL E HISTÓRICA CIUDAD DE GUANAJUATO. MUCHAS GRACIAS”.- -----

----- **5. INTERVENCIÓN DE DON JOSÉ VALVERDE SERRANO, PRESIDENTE DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA – LA MANCHA.-**

EN USO DE LA PALABRA, EL LIC. JOSÉ JESÚS PÉREZ CÁZARES EXPRESA: “ESCUCHEMOS A DON JOSÉ VALDERDE SERRANO, PRESIDENTE DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA – LA MANCHA”.- EN USO DE LA VOZ, DON JOSÉ VALVERDE SERRANO MANIFIESTA: “SEÑOR GOBERNADOR DEL ESTADO, SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL DE GUANAJUATO, EXCELENTÍSIMA EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO, SEÑOR PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE MÉXICO, HONORABLE AYUNTAMIENTO DE GUANAJUATO, HONORABLES CIUDADANOS DE GUANAJUATO, SEÑORAS Y SEÑORES. ES UN HONOR PARA MÍ, COMO CONSEJERO DEL GOBIERNO DE CASTILLA – LA MANCHA Y COMO MANCHEGO NACIDO EN ARGAMASILLA DE ALBA, PARTICIPAR EN LA CELEBRACIÓN DEL NOMBRAMIENTO DE GUANAJUATO COMO ‘CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA’ POR EL CENTRO UNESCO DE CASTILLA – LA MANCHA. EN PRIMER LUGAR UN FRATERNAL SALUDO DEL PRESIDENTE JOSÉ A. BARREDA, A QUIEN HOY REPRESENTO Y AL QUE LE HUBIERA GUSTADO SOBREMNERA PARTICIPAR EN ESTE ACTO, PERO CUESTIONES ANTERIORMENTE ADQUIRIDAS SE LO HAN IMPEDIDO. ES UN HONOR PARA LA MANCHA, LA NACIÓN QUE CERVANTES ESCOGIERA PARA QUE SU HÉROE, DON QUIJOTE, SE IDENTIFICASE CON UN LUGAR Y CON UNA TIERRA DONDE LLEVAR A CABO BUENA APARTE DE SUS ANDANZAS-, ALARGAR EL CAMINO Y EXTENDER EL ESPÍRITU Y LA MIRADA DEL INGENIOSO HIDALGO HASTA GUANAJUATO, LA CIUDAD MÁS CERVANTINA DE AMÉRICA, EN LA QUE DON QUIJOTE HA PRENDIDO SUS RAÍCES PROFUNDAMENTE. ES UNA INMENZA ALEGRÍA COMPARTIR LA LENGUA DE CERVANTES CON VOSOTROS Y CON VOSOTRAS Y LOS VALORES QUE DON QUIJOTE NOS ENSEÑA DE LIBERTAD, DE SOLIDARIDAD Y DE JUSTICIA. CERVANTES NOS OFRECE LA INMENZA LECCIÓN DEL DIÁLOGO, EL HABLAR ENTRE UNOS Y OTROS. NOS ENSEÑA A SENTIR LA RADICAL IGUALDAD ENTRE TODAS LAS PERSONAS. ‘SÁBETE, SANCHO, -DICE EN CIERTA OCASIÓN DON QUIJOTE - QUE NO ES UN HOMBRE MÁS QUE OTRO SI NO HACE MÁS QUE OTRO’. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA ES UN LOCO QUE RESPIRA CORDURA EN TODOS SUS PENSAMIENTOS Y DISCURSOS, ES UN HOMBRE QUE SE PREOCUPA POR SÍ MISMO, POR SANCHO Y POR QUIENES NECESITAN AYUDA, POR SU IDEAL DE VIDA QUE ES EL DE ‘ENDEREZAR TUERTOS Y DESFACER AGRAVIOS’. ‘SEÑOR, PUES, ¿QUÉ HEMOS DE HACER NOSOTROS?’ – LE PREGUNTA EN CIERTA OCASIÓN SANCHO A SU AMO, EN EL CAPÍTULO XVIII. ‘¿QUÉ? – DIJO DON QUIJOTE- FAVORECER Y AYUDAR A LOS MENESTEROSOS Y DESVALIDOS’. PARA DON QUIJOTE, Y TAMBIÉN PARA SANCHO, LA LIBERTAD ES UNA FUNCION DEL ORDEN DE LA VIDA, QUE ES DESINTERESADO Y PRECARIO. EL JUEGO DEL MUNDO, PARA DON QUIJOTE, ES UNA



VISIÓN DEPURADA DE LA CABALLERÍA, EL JUEGO DE LOS CABALLEROS ERRANTES, LAS BELLAS DAMISELAS VIRTUOSAS Y EN PELIGRO, LOS MAGOS PODEROSOS Y MALVADOS, GIGANTES, OGROS Y BÚSQUEDAS IDEALIZADAS. DON QUIJOTE ESTÁ VALEROSAMENTE LOCO Y ES OBSESIVAMENTE VALIENTE, PERO NO SE ENGAÑA ASÍ MISMO. SABE QUIÉN ES, PERO TAMBIÉN QUIEN PUEDE SER SI QUIERE. SU VIDA SE NOS PRESENTA HOY MÁS RICA Y MÁS PROFUNDA QUE LO ERA EN 1605. NUNCA DEJA DE SUFRIR TRANSFORMACIONES, INTERPRETACIONES, METAMORFOSIS Y DISFRACES EN LA MENTE DE LOS LECTORES. POR ESO EL QUIJOTE NOS SIGUE IMPRESIONANDO A LOS LECTORES DE HOY, EN LA MANCHA O EN MÉXICO, EN EL TOBOSO O EN GUANAJUATO. EL ATRACTIVO PERENNE DE DON QUIJOTE PARA TODOS LOS HOMBRES Y MUJERES DEL MUNDO, PARA TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE SE ACERCAN POR PRIMERA VEZ A SU LECTURA, HA SIDO SIEMPRE SU EJEMPLO DE SUBYUGAR A LAS CIRCUNSTANCIAS, A PESAR DE COSTILLAS HUNDIDAS, DIENTES ROTOS Y PALOS DIARIOS. EL CONTINUADO MAGNETISMO DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA RADICA EN EL HECHO DE QUE EN NUESTRO FUERO MÁS INTERNO TODOS LE TENEMOS UN POCO DE ENVIDIA. A DIARIO NOS CODEARÍAMOS CON HÉROES SI SUPIÉSEMOS, O PUDIÉSEMOS SOBREPONERNOS A LAS CIRCUNSTANCIAS. CARLOS FUENTES, EN SU LIBRO 'CERVANTES O LA CRÍTICA DE LA LECTURA' (DE 1976) PUSO AL DÍA LA MODERNIDAD DE LA NOVELA, DEMOSTRANDO CON BRÍO SU ACTUALIDAD. EN GUANAJUATO SE SIENTE, SE VIVE Y SE LEE EL QUIJOTE, ESPECIALMENTE LOS NIÑOS Y NIÑAS. ELLOS SABEN, COMO TODOS NOSOTROS, QUE EL PRIMER ENCUENTRO LECTOR CON EL QUIJOTE ES SIEMPRE UNA AVENTURA QUE VA A DEJAR HUELLA EN NUESTRAS VIDAS, PORQUE APROXIMARON A LAS ANDANZAS DEL INGENIOSO HIDALGO MANCHEGO Y SU INSEPARABLE ESCUDERO NOS SUPONE ADENTRARNOS EN UN MUNDO DE HECHOS, DE PERSONAS, DE LUGARES, DE HISTORIAS Y DE VALORES QUE VAN A TENER CONSECUENCIAS POSITIVAS, PUES NOS DIVIERTEN, NOS EDUCAN, AUMENTAN NUESTRO CONOCIMIENTO, AVIVAN LA IMAGINACIÓN Y NOS LLEVAN A CREER DE VERDAD QUE PODRÍAMOS SER MEJORES. LA LECTURA DEL QUIJOTE ES FASCINANTE Y ASOMBROSA Y CON ELLA COMPRENDEMOS EL VALOR DE LA AMISTAD ENTRE DOS PERSONAJES EN PERMANENTE CONVERSACIÓN, QUE DIALOGAN, SE ESCUCHAN Y SE RESPETAN MUTUAMENTE. ESTA NOVELA ES UNA PUERTA A LA INFORMACIÓN Y AL CONOCIMIENTO, PUES, COMO AFIRMA DON QUIJOTE EN LA SEGUNDA PARTE DEL LIBRO 'EL QUE LEE MUCHO Y ANDA MUCHO, VE MUCHO Y SABE MUCHO. SIGUIENDO LA PERIPECIA, LAS ANDANZAS, POR LOS CAMPOS DE MONTIEL, EL TOBOSO, SIERRA MORENA, ZARAGOZA O BARCELONA IREMOS HACIENDO EL CAMINO JUNTO A LOS HÉROES QUE UN DÍA PARTIERON DE 'UN LUGAR DE LA MANCHA' (DEL QUE CERVANTES QUIERE OLVIDARSE) EN BUSCA DE SU DESTINO Y GUIADOS POR EL IDEAL DE DEFENDER A LOS DESVALIDOS, REMEDIAR AGRAVIOS Y DE EXTENDER LA JUSTICIA Y EL BIEN EN LA TIERRA, QUE NO ES OTRO EL FIN DE CABALLERO ANDANTE. Y

TAMBIÉN CONOCEREMOS LOS MODOS DE VIVIR DE UN TIEMPO DETERMINADO, PUES LA NOVELA SUPONE UN IMPESIONANTE MOSAICO SOCIAL POR EL QUE CERVANTES HACE DESFILAR A TODOS LOS TIPOS MÁS REPRESENTATIVOS DE SU ÉPOCA: DESDE LOS NOBLES A LOS ZAGALES, DESDE LOS ECLESIÁDICOS HASTA LOS PÍCAROS, DESDE LOS MORISCOS A LOS CRISTIANOS VIEJOS, DESDE LOS MAGISTRADOS A LOS GALEOTES. LA AVENTURA DE LEER EL QUIJOTE NO ES SÓLO UNA AVENTURA DE PERSONAS MAYORES, ES ESENCIALMENTE UNA AVENTURA MUY APROPIADA PARA LOS NIÑOS Y LOS JÓVENES, PORQUE ELLOS, COMO DON QUIJOTE, TIENEN EL DESEO DE SABER, LA INQUIETUD DE INDAGAR, LA CURIOSIDAD POR DESCUBRIR NUEVAS O IMAGINADAS REALIDADES, CARECEN DE MIEDOS Y TEMORES, SABEN DUDAR, ELEGIR Y ARRIESGARSE, SON INCONFORMISTAS CON EL MUNDO QUE LES RODEA Y LLEVAN EN SU INTERIOR PRENDIDA LA SEMILLA DEL ESPÍRITU DE DON QUIJOTE, QUE INDUCE E INCITA, ANTE TODO, A LA DEFENSA DE LA DIGNIDAD DEL SER HUMANO Y A LOGRAR EL DESARROLLO EN LIBERTAD DE LA PERSONALIDAD DE CADA INDIVIDUO. Y TAMBIÉN EL ESPÍRITU DE SANCHO, CUYO HUMANISMO, HECHO DE TOLERANCIA, DE AMISTAD, DE RESPETO SOCRÁTICO A LAS LEYES, DE LEALTAD A SU NACIÓN ACABA POR GANARNOS DEFINITIVAMENTE. SANCHO ES EL HOMBRE-PUEBLO QUE ENCUENTRA SATISFACCIÓN EN SEGUIR A UN VERDADERO ADALID Y REFORMADOR DEL MUNDO. TANTO ADMIRA A DON QUIJOTE QUE SUEÑA CON SUS MISMOS SUEÑOS Y LLEGA A HABLAR EN EL MISMO ESTILO. NO TAN SÓLO ES EL COMPAÑERO Y AMIGO DE DON QUIJOTE, SINO SU CONFIDENTE Y MEDIADOR. LA LECTURA DE LA HISTORIA ADEMÁS DE UN PLACER INAGOTABLE NOS HARÁ SENTIR LA INTIMIDAD DE LA EMOCIÓN Y UNA COMPLICIDAD CON LOS PERSONAJES, QUE TERMINARÁN POR PARECERNOS VIEJOS CONOCIDOS. Y, COMO DIJO BORGES, DESDE ESE MOMENTO 'UNO HABLA DE ESTE LIBRO CON FELICIDAD, COMO DE UN AMIGO'. UN AMIGO ES DON QUIJOTE PARA LOS HABITANTES DE GUANAJUATO Y ESA AMISTAD ES LA QUE HOY HOMENAJEAMOS CON ESTE NOMBRAMIENTO DE CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA, DECLARÁNDONOS A SU VEZ , AMIGOS TAMBIÉN TODOS LOS HABITANTES DE LA MANCHA. EL GOBIERNO DE CASTILLA-LA MANCHA, QUIERE COMPARTIR CON GUANAJUATO ESE AMOR POR DON QUIJOTE, PUES ESTAMOS SEGUROS, COMO LO ESTABA EL POETA LEÓN FELIPE, QUE COMPARTIÓ SU VIDA EN TIERRAS DE MÉXICO Y ESPAÑA, DE QUE POR LA MANCHEGA LLANURA, SE VUELVE A VER LA FIGURA DE DON QUIJOTE PASAR... MUCHAS GRACIAS". -----

----- **6. PALABRAS DE LA EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO, EXCELENTÍSIMA MARÍA CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR.**- EN USO DE LA VOZ, EL LIC. ARNULFO VÁZQUEZ NIETO MANIFIESTA: "A CONTINUACIÓN ESCUCHAREMOS EL MENSAJE DE LA EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO, EXCELENTÍSIMA MARÍA CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR".- HACIENDO USO DE LA PALABRA, LA EXCELENTÍSIMA MARÍA CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR MENCIONA: "LIC. JUAN CARLOS ROMERO HICKS, GOBERNADOR DEL ESTADO DE GUANAJUATO, LIC. ARNULFO

VÁZQUEZ NIETO, PRESIDENTE MUNICIPAL DE GUANAJUATO, DR. ARTURO LARA LÓPEZ, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, DON JOSÉ VALVERDE SERRANO, CONSEJERO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA – LA MANCHA, DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA, DON EULALIO FERRER, PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE MÉXICO, DEL CENTRO DE ESTUDIOS CERVANTINOS, DEL CONSEJO TÉCNICO DEL MUSEO ICONOGRÁFICO Y VICEPRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE GUANAJUATO PARA EL IV CENTENARIO, SEÑORAS Y SEÑORES. COMO EMBAJADORA DE ESPAÑA ES UN HONOR PARA MÍ ESTAR EN ESTE BELLÍSIMO TEATRO JUÁREZ, ASISTIENDO A LA SOLEMNE ENTREGA A GUANAJUATO DEL TÍTULO QUE LE ACREDITA COMO CAPITAL 'CERVANTINA DE AMÉRICA', PRECISAMENTE EN EL AÑO EN QUE CONMEMORAMOS EL IV CENTENARIO DE LA PUBLICACIÓN DEL QUIJOTE. HAY POCAS CIUDADES EN EL MUNDO TAN MEREDEDORAS DE ESTE TÍTULO COMO GUANAJUATO Y POCAS HAY TAMBIÉN QUE HAYAN ALCANZADO UN NIVEL DE IDENTIFICACIÓN TAN INTENSO CON UNA FIGURA LITERARIA. HABLAR DE GUANAJUATO ES HABLAR DE UNA CIUDAD MONUMENTAL, PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, DE SUS MINAS Y DE SUS GENTES. PERO ADEMÁS ES HABLAR DEL QUIJOTE Y DE CERVANTES. YA SEA POR LA FUNDACIÓN CERVANTINA, POR EL MUSEO ICONOGRÁFICO, POR EL CENTRO DE ESTUDIOS O POR EL FESTIVAL, QUE CADA AÑO ASOCIA A CERVANTES CON UN SIN NÚMERO DE MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS DE PRIMERA CATEGORÍA, O QUIZÁS POR LA ACCIÓN CONJUGADA DE TODAS ESTAS INSTITUCIONES, QUE EL QUIJOTE ES HOY TAMBIÉN UN GUANAJUATENSE MÁS. CERVANTES SIEMPRE QUISO VENIR A AMÉRICA Y EN VIDA NUNCA LO CONSIGUIÓ A PESAR DE SUS VARIOS INTENTOS. LA PROHIBICIÓN DE ALCANZAR LAS INDIAS FUE UNA DE SUS MÚLTIPLES DECEPCIONES Y ELLO LE LLEVÓ A OLVIDARSE SOBRE EL PAPEL DEL NUEVO MUNDO Y A MENCIONARLO TAN SOLO EN ALGUNA OCASIÓN Y SIEMPRE CON UN CIERTO DEJO DE AMARGURA Y DE NOSTALGIA DE LO QUE NUNCA DIRECTAMENTE CONOCIÓ. PARADÓJICAMENTE, LA HISTORIA MUESTRA A PARTIR DE ESE MOMENTO, CÓMO SE VA TEJIENDO UN INTENSO INTERCAMBIO DE INFLUENCIAS ENTRE UNOS Y OTROS TERRITORIOS DE AMÉRICA Y AL MISMO TIEMPO DE ESTOS CON ESPAÑA. LA PRODUCCIÓN LITERARIA HISPANA Y NOVOHISPANA VA ADQUIRIENDO UN CIERTO CARÁCTER DE UNIDAD, A PESAR DE LAS DIFERENCIAS DE IDEOLOGÍA Y DE COSTUMBRES QUE EN CADA PUEBLO Y AÚN EN CADA REGIÓN PUEDEN OBSERVARSE. SÍRVANOS DE EJEMPLO LA AFIRMACIÓN DE ALEJO CARPENTIER, EN EL SENTIDO DE QUE CERVANTES FUE EL NOVELISTA MAYOR DE CUBA. PINTORES, ESCRITORES, CINEASTAS, MÚSICOS, SON VISTOS HOY FUERA DE NUESTRAS FRONTERAS NACIONALES, CON INDEFERENCIA DE SUS PAÍSES DE ORIGEN, COMO MIEMBROS DE UNA MISMA Y POTENTE CULTURA. ALGUNOS HAN RENOVADO EL ARTE, OTROS SE HAYAN EN LA CUMBRE DE LA LITERATURA, LOS HAY QUE COMO ARQUITECTOS DE PRIMERA FILA, CONSTRUYEN EDIFICIOS EN CIUDADES DE MEDIO MUNDO, TAMBIÉN HAY PREMIOS NOBELES.

TODOS ELLOS FORMAN LO QUE CARLOS FUENTES HA LLAMADO 'EL TERRITORIO COMÚN DE LA MANCHA'. COMO FELIZ RESULTADO DE TODO ELLO, EL VASTO Y COMPLEJO MUNDO DE LA CULTURA SE HA DADO CUENTA DE ESTA FORMA DE QUE LA LENGUA ES SU MEJOR ALIADO. UN ALIADO QUE ADEMÁS NO CIFRA SU FUTURO EN UN SOLO LADO DEL OCEANO, SINO CUYO DESTINO PASA NECESARIAMENTE POR AMÉRICA. AUNQUE CERVANTES NO LLEGÓ A ESTE CONTINENTE, EL QUIJOTE LO HIZO MUY PRONTO. DESDE FEBRERO DE 1605, DESDE ESPAÑA SALIERON CARGAMENTOS PARA ESTE CONTINENTE, DE ESOS PRIMEROS VOLÚMENES, 262 EJEMPLARES VINIERON A MÉXICO Y LA POPULARIDAD DE LOS PERSONAJES CERVANTINOS CRECIÓ RÁPIDAMENTE HASTA EL PUNTO DE QUE ALGUNOS DE ELLOS SE INCORPORARON DESDE MUY PRONTO A LOS FESTEJOS MÁS POPULARES. QUIERO APORTAR DESDE AQUÍ UN DATO POCO CONOCIDO. CON MOTIVO DEL TERCER CENTENARIO DEL QUIJOTE, EL ESCRITOR ANTONIO LEDESMA HERNÁNDEZ, PUBLICA 'LA NUEVA SALIDA DEL VALEROSO CABALLERO DON QUIJOTE'. LEDESMA RESUCITA A DON QUIJOTE, AL MISMÍSIMO ALONSO QUIJANO, QUE, DOTADO DE ESA AUTONOMÍA MÍTICA QUE TIENEN LOS GRANDES PERSONAJES DE LA LITERATURA INTERNACIONAL, VIAJA A AMÉRICA, CONCRETAMENTE A NUEVA YORK Y A VERACRUZ Y LLEGA AQUÍ EN 1905 PARA ACOMETER UNA NUEVA EMPRESA HERÓICA: LA DE UNIR A LOS PUEBLOS DE AMBOS LADOS DEL OCEANO. EN CONSONANCIA CON LA ÉPOCA, ESTE NUEVO DON QUIJOTE VINCULA LAS POSIBILIDADES DE REGENERACIÓN ESPAÑOLA A ESTA EMPRESA ADMIRABLE. DECÍA CESARE PAVESE QUE UN MITO ES ALGO QUE SE CUENTA DE UNA VEZ POR TODAS O ALGO QUE SE CUENTA Y SE DESCUBRE SIEMPRE POR PRIMERA VEZ, LES INVITO A QUE ABRAN EL QUIJOTE, JUSTO POR EL PRINCIPIO, Y ESE ARRANQUE QUE TODO EL MUNDO CREE SABERSE DE MEMORIA TIENE LA MAJESTAD DE LO QUE HA SIDO DICHO PARA SIEMPRE Y AL MISMO TIEMPO LA VIVEZA Y LA ALEGRÍA DE LO RECIEN HALLADO. IR AL QUIJOTE ES TAMBIÉN HACERSE LECTOR. DON QUIJOTE ES EL ÚNICO PERSONAJE DE LA LITERATURA AL QUE UN ARTISTA PUEDE RETRATAR CON LA SEGURIDAD DE QUE INCLUSO QUIEN NO HA LEÍDO EL LIBRO SABRÁ RECONOCERLO INMEDIATAMENTE. ELLO PERMITE SIN DUDA ADENTRARSE EN EL MUNDO DE LA LECTURA A TRAVÉS DE ALGO QUE RESULTA FAMILIAR, A TRAVÉS DE UN PERSONAJE CUYA MATERIALIDAD TIENE EL MARAVILLOSO DON DE OTORGAR A LAS COSAS MÁS CORRIENTES LA PERENNIDAD DE LO SAGRADO. SE PUEDE DESTACAR SU CONSTRUCCIÓN LITERARIA SOFISTICADA, SU PESO EN LA TRANSFORMACIÓN DE LOS GÉNEROS LITERARIOS, PERO NO DEBEMOS OLVIDAR SU PARTE DE RISA FRANCA, DE CELEBRACIÓN DE LO QUE ES LA VIDA EN SÍ MISMA Y DE CÓMO NOS PERMITE ABRIR LOS OJOS AL MUNDO QUE HABITAMOS. LEYENDO EL QUIJOTE PODREMOS VER ESTE MUNDO NUESTRO TAN ENNOBLECIDO COMO AQUEL LUGAR SIN NOMBRE EN LA MANCHA EN EL QUE VIVÍA AQUEL HIDALGO HECHIZADO AL IGUAL QUE MUCHOS DE NOSOTROS POR LAS FANTASMAGORÍAS DE LOS LIBROS. ESPERO QUE ESTE AÑO DEL QUIJOTE CONSTITUYA PARA NUESTROS DOS PAÍSES UN

PASO SEGURO PARA HACER DE LA LECTURA LA GRAN AVENTURA COLECTIVA. COMO HE SEÑALADO AL PRINCIPIO 'LA MANCHA' SOMOS TODOS, TODOS LOS QUE COMPARTIMOS UNA LENGUA COMÚN QUE ADEMÁS CONSTITUYE NUESTRO MEJOR INSTRUMENTO DE FUTURO. PARA ELLO HABREMOS DE CONFIAR EN UNA DE LAS PRINCIPALES LECCIONES DEL QUIJOTE: NO PERSEGUIR TAN SOLO QUIMERAS SINO BUSCAR CON LAS VERDADES PRAGMÁTICAS DE SANCHO. SEÑOR GOBERNADOR, SEÑOR ALCALDE, SEÑOR RECTOR, MUCHAS FELICIDADES POR ESTE RECONOCIMIENTO QUE ESPERO LES ANIME AÚN MÁS A CONTINUAR LA TAREA YA INICIADA. GRACIAS TAMBIÉN A LA UNESCO, REPRESENTADA EN ESTOS ACTOS POR EL SEÑOR REDONDO Y MUY ESPECIALMENTE AL CONSEJERO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA – LA MANCHA, POR HABER ACUDIDO EN REPRESENTACIÓN DEL PRESIDENTE BARREDA A ESTA NOBLE CIUDAD DE GUANAJUATO. MUCHAS GRACIAS". -----

----- **7. MENSAJE INAUGURAL DE LOS FESTEJOS CONMEMORATIVOS POR EL IV CENTENARIO DE LA PUBLICACIÓN DEL QUIJOTE, A CARGO DEL GOBERNADOR DEL ESTADO DE GUANAJUATO LIC. JUAN CARLOS ROMERO HICKS.-**

EN USO DE LA PALABRA, EL LIC. ARNULFO VÁZQUEZ NIETO EXPRESA: "A CONTINUACIÓN, EL GOBERNADOR DEL ESTADO, JUAN CARLOS ROMERO HICKS, DIRIGIRÁ EL MENSAJE INAUGURAL DE LOS FESTEJOS CONMEMORATIVOS DEL CUARTO CENTENARIO DE LA PUBLICACIÓN DEL QUIJOTE".- HACIENDO USO DE LA VOZ, EL LIC. JUAN CARLOS ROMERO HICKS, MENCIONA: "BUENOS DÍAS, SALUDO CON TODO RESPETO A LOS INTEGRANTES DEL HONORABLE AYUNTAMIENTO DE GUANAJUATO. EN SESIÓN SOLEMNE DE CABILDO, SE SIEMBRA EN LA CIUDAD Y EN SUS HABITANTES, UNO DE LOS MEJORES NOMBRAMIENTOS QUE SE HAN PODIDO OTORGAR. SALUDO A LOS REPRESENTANTES DEL PODER LEGISLATIVO Y DEL PODER JUDICIAL. SALUDO TAMBIÉN CON UN INMENSO AGRADO A NUESTROS VISITANTES DISTINGUIDOS QUE HOY NOS HONRAN CON SU PRESENCIA, A LA EMBAJADORA DE ESPAÑA EN MÉXICO LA EXCELENTÍSIMA MARÍA CRISTINA BARRIOS Y ALMAZOR, A DON JOSÉ VALVERDE SERRANO, REPRESENTANTE DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA, A DON FERNANDO REDONDO BENITO, PRESIDENTE DEL CENTRO UNESCO CASTILLA-LA MANCHA, A DON EULALIO FERRER RODRÍGUEZ, PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE MÉXICO A.C., Y A LAS AUTORIDADES QUE EL DÍA DE HOY SE SUMAN A ESTE ACTO. PARA HACER POSIBLE ESTA CELEBRACIÓN, EL GOBIERNO DEL ESTADO DE GUANAJUATO, PROPUSO UNA CREACIÓN DE UNA COMISIÓN PARA LA CELEBRACIÓN DEL IV CENTENARIO DEL QUIJOTE, Y EN ESTE ESPACIO QUIERO AGRADECER A TODAS LAS INSTANCIAS QUE SE HAN INTEGRADO A ESTE PROYECTO, A LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, A LA FUNDACIÓN CERVANTINA DE MÉXICO, EL AYUNTAMIENTO DE LA CAPITAL, EL MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE, EL CENTRO DE ESTUDIOS CERVANTINOS, LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO, EL INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA,

AL FESTIVAL Y MUSEO CERVANTINO Y LA PARTICIPACIÓN DE LA SECCIÓN 45 DEL SINDICATO MAGISTERIAL. HEMOS REALIZADO TODOS LOS ESFUERZOS PARA QUE LA CELEBRACIÓN QUE HOY INICIA EN TORNO A CERVANTES, SEA UN FESTEJO MEMORABLE, PARA QUE SEA UNA CONMEMORACIÓN PÚBLICA E INFLUYENTE, CON UNA ALTA PARTICIPACIÓN DE PARTE DE LA SOCIEDAD, EN JORNADAS DE FOMENTO A LA LECTURA, EN OBRAS DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA QUE A LO LARGO DE ESTE AÑO ESTAREMOS PROYECTANDO, HOY DONDE EL CENTRO UNESCO CASTILLA - LA MANCHA LE HA OTORGADO A LA CIUDAD EL TÍTULO DE 'CAPITAL CERVANTINA DE AMÉRICA', ARRANCAN EN GUANAJUATO LOS FESTEJOS CONMEMORATIVOS DE LOS 400 AÑOS DE LA PRIMERA EDICIÓN DEL QUIJOTE DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, GUANAJUATO SE UNE A LA CELEBRACIÓN MUNDIAL APORTANDO LO MEJOR DE SÍ, EL CORAZÓN Y EL ESPÍRITU DE LOS GUANAJUATENSES QUIENES POR MÁS DE MEDIO SIGLO SE HAN APROXIMADO E IDENTIFICADO, Y ME ATREVERÍA A DECIR, HERMANADO CON LA OBRA INMORTAL DE CERVANTES, UN MOVIMIENTO CERVANTINO ÚNICO EN EL MUNDO QUE INICIARA HACE 52 AÑOS Y GUANAJUATO VOLVIÓ A NACER, SE CONSTRUYÓ SOBRE SÍ MISMA UNA VEZ MÁS CUANDO ENRIQUE RUELAS, ANTONIO TORRES GÓMEZ, ARMANDO OLIVARES, EUGENIO TRUEBA Y UN CONJUNTO DE UNIVERSITARIOS, DIERON VIDA A UNA QUIMERA Y ENVOLVIERON EN SU BELLA LOCURA A UN CUADRO ENTERO QUE HIZO APOCRE ESTE SUEÑO, ESE IDEAL Y ESE ANHELO DE VIDA EN AMBOS MUNDOS, EL REAL E IMAGINARIO. UNA CONDICIÓN QUE SOLO LA CIUDAD DE GUANAJUATO PUEDE OFRECER YA QUE COMO SEÑALABA EN UNA OCASIÓN DON JAIME TORRES BODET, GUANAJUATO SE ENCUENTRA SIEMPRE ENTRE LA LEYENDA Y LA REALIDAD MÁS QUE VERLA LA IMAGINAMOS, EL PASADO NOS PROYECTA EN EL FUTURO DIRÍA OCTAVIO PAZ, AQUELLA LEJANA DÉCADA DE LOS CINCUENTAS SIN PROBLEMA DE TIEMPO NOS UNE UNA MISMA HISTORIA QUE HOY LLEGA AL PUNTO CULMINANTE A CELEBRAR LA PRIMERA EDICIÓN DE LA OBRA DE CERVANTES, SI CADA ÉPOCA RECREA SU NOMBRE Y POSIBILIDADES AL SOPORTE, GUANAJUATO SE EMBARCO A FONDO EN ESTA AVENTURA EN DONDE PODEMOS AFIRMAR CON TODA SEGURIDAD QUE HA SALIDO FAVORECIDA, GENEROSA AL MOMENTO DE LLEGAR CADA NUEVO PROYECTO, LA CIUDAD HA SABIDO CONSOLIDAR EL PATRIMONIO CERVANTINO EN SU CONJUNTO, EN MEDIO SIGLO DE UN TEATRO UNIVERSITARIO QUE NACIÓ DE SUS ENTREMESSES Y CERVANTES, 33 AÑOS DE UN FESTIVAL INTERNACIONAL, QUE SE HA CONSTITUIDO EN UNO DE LOS MEJORES MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS NACIONALES, 16 AÑOS DEL COLOQUIO CERVANTINO, CON UN EXTRAORDINARIO MUSEO ICONOGÁFICO DEL QUIJOTE, CUYA OBRA FUE DONADA AL PUEBLO DE GUANAJUATO, POR UN HOMBRE GENEROSO Y ESTIMABLE PARA TODOS NOSOTROS: DON EULALIO FERRER RODRÍGUEZ, SU SED Y SU PASIÓN, PERO SOBRE TODO UN GRAN IMPULSOR DE LA OBRA CERVANTINA, ESTÁ SIN DUDA LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, UNA NOBLE INSTITUCIÓN RODEADA DE UNA CIUDAD MÁS ANTIGUA QUE ELLA MISMA Y QUE HA AUSPICIADO LOS PROYECTOS CULTURALES

MÁS IMPORTANTES QUE EN LA ENTIDAD SE HAN DESARROLLADO, EN RELATIVA A CERVANTES Y SU OBRA FORMA PARTE DE SU VOCACIÓN HUMANISTA, LA CIUDAD DE GUANAJUATO, SUS INSTITUCIONES Y SUS HABITANTES VIVEN INTENSAMENTE ENTONCES A DON MIGUEL DE CERVANTES Y SU OBRA, DE AHÍ QUE ASUMAMOS COMO UN DEBER Y UNA RESPONSABILIDAD AL CONMEMORAR LOS 400 AÑOS DEL QUIJOTE. EL QUIJOTE DE LA MANCHA, ES EL CUADRO MÁS UNIVERSAL Y MÁS PROFUNDO Y PINTORESCO DE LA VIDA MISMA, UNA OBRA QUE LLEGA HASTA NUESTROS DÍAS, CUATRO SIGLOS DESPUÉS DE QUE VIERA LA LUZ PRIMERA Y SIGUE SIENDO TAN VIGENTE COMO EN EL AÑO 1605, QUE SU GENIO CREADO SIGUE DICIENDONOS ALGO NUEVO CADA VEZ QUE NOS ENCONTRAMOS CON ÉL, SIGUE DIALOGANDO CON NOSOTROS Y CADA LECTURA, CADA REPRESENTACIÓN Y CADA DISCUSIÓN SANA Y PROFUNDA QUE SE TENGA SOBRE ÉL. EN EL SIGLO XVII ESPAÑOL LLEGA HASTA NUESTROS DÍAS EL QUIJOTE, DECÍA CARLOS FUENTES EN SU DISCURSO COLECTIVO EN LA ENTREGA DEL PREMIO AL CERVANTES EN 1987. QUE LA OBRA DE CERVANTES ES UNA MULTIPLICIDAD DE LENGUAJES Y QUE SI LA MODERNIDAD EXIGE LA DUDA CONSTANTE, CERVANTES MÁS MODERNO QUE LA MODERNIDAD, LE DEVUELVE LA FÉ, LA JUSTICIA Y EL AMOR Y LE EXIGE EL MÍNIMO DE HUMILDAD QUE NOS PERMITA COMPRENDER LA DIVERSIDAD MISMA. CERVANTES ES NUESTRO CONTEMPORANEO, HAN LLEGADO A AFIRMAR ACADÉMICOS DE TODO EL MUNDO PORQUE ESA VIRTUD TIENEN LA LITERATURA Y LAS ARTES EN GENERAL; SE ADELANTA A SU TIEMPO, COMPRENDIENDO EL SUYO COMPLETAMENTE, Y ASÍ COMO EL QUIJOTE NOS ACOMPAÑA CON SOLIDARIDAD DESDE HACE 400 AÑOS, HOY TAMBIÉN QUEREMOS RECORDAR QUE LA NOVELA DE LAS LETRAS MEXICANAS QUE OCUPA TAMBIÉN UN LUGAR ENTRE LAS GRANDES, EL ÉXITO ENTRE LAS GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA Y EL ARTE EN GENERAL, LA HUMANIDAD SE RECONOCE ASÍ MISMA COMO TAL, SIN IMPORTAR CIRCUNSTANCIAS VITALES, FRONTERAS GEOGRÁFICAS O TIEMPOS HISTÓRICOS PRECISOS. NADA CONTRIBUYE MÁS A REUBICAR LOS PREJUICIOS, LA INTOLERANCIA RELIGIOSA O POLÍTICA O LOS NACIONALISMOS EXCLUYENTES EN NUESTRO PATRIMONIO HUMANO, QUE EL ARTE Y LA CULTURA. POR ELLO INSPIRADOS EN LAS GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA UNIVERSAL, DEBEMOS UNIRNOS PARA HACER DEL PRESENTE Y EL FUTURO TIEMPOS DE RECONCILIACIÓN Y ARMONÍA, DE IGUALDAD Y DE SOLIDARIDAD HUMANA, QUE SEAN ESTOS TIEMPOS PROPICIOS PARA HACER LETRA VIVA LAS ENSEÑANZAS DE CERVANTES Y SU QUIJOTE Y EMPRENDER EL CAMINO EN UN MUNDO MEJOR. SEÑORAS Y SEÑORES LOS GUANAJUATENSES APRECIAMOS LA DISTINCIÓN CON QUE HA HONRADO A LA CIUDAD EL CENTRO UNESCO CASTILLA – LA MANCHA, UN NOMBRAMIENTO QUE ES PARA LA CIUDAD PORQUE SUS HABITANTES HAN SABIDO CULTIVAR DÍA A DÍA, AÑO TRAS AÑO, LA VOCACIÓN CERVANTINA CON UN SELLO PARTICULAR, UN ESFUERZO QUE MERECE EL MÁS AMPLIO RECONOCIMIENTO YA QUE DESDE EL NIÑO, EL JOVEN Y EL ADULTO VIVEN EN ESTA CIUDAD LA AVENTURA CERVANTINA MUY PROFUNDAMENTE. ESTA ES

LA EXPERIENCIA MÁS NO NUESTRA INDIFERENCIA DIRÍA CARLOS FUENTES, EN LOS FESTEJOS POR LOS 400 AÑOS DEL NACIMIENTO DEL QUIJOTE REAVIVEMOS HOY, AQUÍ, NUESTRA VOCACIÓN CERVANTINA, NUESTRO COMPROMISO DE PRESERVAR ESTA EXCEPCIONAL RIQUEZA Y DIFUNDIRLA EN TODA LA SOCIEDAD. EL QUIJOTE ES UN HOMBRE QUE SABE CAMBIAR EL MUNDO EN EL QUE VIVE, SIGAMOS SU EJEMPLO HOY Y SIEMPRE, DON QUIJOTE VIVE. MUCHAS GRACIAS". -----

----- **8. FIN DE LA CEREMONIA.-** EN USO DE LA PALABRA, EL LIC. ARNULFO VÁZQUEZ NIETO MANIFIESTA: "CON LO ANTERIOR, DAMOS POR TERMINADA ESTA SESIÓN SOLEMNE SIENDO LAS 11:25 (ONCE HORAS CON VEINTICINCO MINUTOS), AGRADECIENDO SU PRESENCIA". FIRMANDO AL CALCE LOS QUE EN ELLA INTERVINIERON. DOY FE. -----